

Francisco José Arcángel Ramos (Arcángel)

Colegio de Pequeño Derecho (Música)



Arcángel es un referente en el flamenco prácticamente desde que con 15 años empezó a cantar de manera profesional. En su modo de entender el cante jondo conviven con naturalidad un profundo conocimiento y respeto de la raíz y lo tradicional con un interés incesante por encontrar nuevos caminos de desarrollo para el arte flamenco. Su recorrido internacional incluye teatros y certámenes como el Carnegie Hall (Nueva York), Teatro Real y Auditorio Nacional de Música (Madrid), Fundación Gulbenkian (Lisboa), Bienales de Flamenco de Roma,

Países Bajos, Sevilla, o festivales de referencia como Aix-en-Provence, Mont de Marsan y Les Sud en Arles.

Entre otros reconocimientos, ha sido merecedor del Grammy Latino por *Al Este del Cante* (2018) y ha recibido la Medalla de Oro de Andalucía y la Medalla de Oro de la Provincia de Huelva.