



RAQUEL RODRÍGUEZ. Nacida en Ourense en 1971, se formó como intérprete de violín en el Conservatorio Profesional de Música de Ourense. Posteriormente, fundó e integró agrupaciones de música tradicional folk como Aquae Lae y Mutenrohi. También realizó actuaciones como violinista de la gaiteira Cristina Pato, acompañándola en su momento de eclosión artística.

Ha compuesto obras musicales entre las que destacan “Tolemia”, “Noite de lúa” o “Áfrika” (Cristina Pato) y diversos títulos de Mutenrohi, pero también ha adaptado obras populares como “A saia da Carolina” o “Muiñeira de Chantada”, en particular para el grupo Lume.